



**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>ITALIANO</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi</b>	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in maniera non sempre pertinente.	Ascolta ed interagisce negli scambi comunicativi in modo abbastanza pertinente.	Ascolta ed interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente.
	<b>Comprendere semplici testi ascoltati</b>	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo poco chiaro.	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo sufficientemente corretto.	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo corretto.	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo sicuro e corretto.
<b>LETTURA</b>	<b>Acquisire la tecnica di lettura</b>	Legge con la guida del docente.	Legge in maniera poco sicura.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto e scorrevole .
	<b>Leggere e comprendere parole, frasi, testi.</b>	Comprende in modo parziale il contenuto della lettura.	Comprende in modo essenziale il contenuto della lettura.	Comprende in modo adeguato il contenuto della lettura.	Comprende in modo rapido il contenuto della lettura.
<b>SCRITTURA</b>	<b>Scrivere correttamente, anche sotto dettatura.</b>	Scrive parole e frasi solo con il supporto dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sufficientemente corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.



## MATEMATICA

Dimensione	Criterio	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
NUMERI	<b>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
	<b>Eeguire addizioni e sottrazioni</b>	Esegue semplici calcoli scritti e mentali con l'aiuto del materiale strutturato.	Applica le procedure di calcolo apprese secondo schemi meccanici e familiari.	Applica le procedure di calcolo apprese secondo schemi meccanici e familiari. Esegue autonomamente piccoli calcoli mentali.	Usa strategie di calcolo adeguate in contesti strutturati diversi.
SPAZIO E FIGURE	<b>Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche</b>	Riconosce oggetti e figure utilizzando le facilitazioni fornite.	Riconosce oggetti e figure utilizzando le facilitazioni fornite e ne individua alcune proprietà essenziali.	Riconosce e classifica oggetti e figure, li sa descrivere e ne individua le proprietà fondamentali usando una terminologia semplice.	Sa riconoscere e confrontare oggetti e figure individuandone caratteristiche e relazioni in autonomia. Sa usare una terminologia appropriata.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Rappresentare relazioni e dati</b>	Con il supporto dell'insegnante interpreta i dati e riesce nelle deduzioni e nei ragionamenti.	Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati in contesti semplici; li interpreta e li analizza attraverso percorsi guidati e ragionamenti noti.	Sa raccogliere organizzare e rappresentare un insieme di dati; li interpreta e li analizza autonomamente in modo corretto.	Raccoglie, organizza e rappresenta un insieme di dati. Li interpreta e li analizza autonomamente con ragionamenti corretti e adeguati a diverse situazioni.
PROBLEMI	<b>Risolvere problemi</b>	Riconosce e rappresenta semplici e concrete situazioni problematiche con il supporto del docente.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche semplici e concrete.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo autonomo e corretto.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi con autonomia, correttezza e sicurezza .

## LINGUA INGLESE

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprendere parole, comandi, istruzioni</b>	Comprende con difficoltà parole di uso quotidiano; col supporto del docente esegue comandi e li rappresenta graficamente	Comprende semplici messaggi nella loro globalità ed esegue comandi conosciuti.	Comprende i messaggi con buona sicurezza ed esegue comandi e istruzioni per svolgere le attività.	Comprende il messaggio nella sua interezza ed esegue comandi e istruzioni.
<b>PARLATO</b>	<b>Riprodurre parole e frasi</b>	Ripete poche parole in modo corretto.	Con il supporto delle immagini, ripete messaggi molto semplici con pronuncia poco corretta.	Ripete messaggi semplici con pronuncia corretta.	Comunica con corretta pronuncia.
<b>LETTURA</b>	<b>Leggere con corretta pronuncia</b>	Con il supporto dell'insegnante abbina alcune immagini al lessico corrispondente.	Abbina in maniera non sempre corretta le immagini al lessico corrispondente.	Abbina abbastanza correttamente le immagini al lessico corrispondente.	Abbina correttamente le immagini al lessico corrispondente.



## STORIA

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Comprendere fatti ed eventi</b>	Colloca fatti ed esperienze sulla linea del tempo in modo confuso e frammentario.	Sa collocare in successione semplici esperienze vissute nel quotidiano.	Conosce gli indicatori temporali ed ordina fatti ed esperienze con sicurezza.	Usa con sicurezza indicatori temporali in situazioni diverse ed ordina fatti ed esperienze correttamente.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	<b>Rappresentare fatti vissuti e narrati</b>	Se guidato, riconosce elementi del proprio vissuto e li rappresenta graficamente.	Individua gli elementi principali di fatti vissuti e narrati e li rappresenta in modo sufficientemente corretto sia verbalmente che graficamente.	Individua gli elementi per ricostruire fatti vissuti e narrati e sa rappresentarli in modo abbastanza sicuro sia verbalmente che graficamente.	Sa organizzare le conoscenze acquisite, rappresentando in modo sicuro sia verbalmente che graficamente i fatti vissuti e narrati.

## GEOGRAFIA

<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<b>Individuare elementi fisici ed antropici</b>	Individua in modo sommario gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua semplici elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua autonomamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in diversi contesti.	Individua con sicurezza gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in diversi contesti.
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Orientarsi nello spazio</b>	Si orienta nello spazio vissuto solo con la guida dell'insegnante.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza adeguato. Non è del tutto preciso nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo autonomo. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi impiegando strategie note e alternative.



## SCIENZE

<b>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</b>	<b>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.</b>	Osserva e descrive elementi della realtà in modo impreciso.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo autonomo e adeguato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## TECNOLOGIA

<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	<b>Osserva oggetti d'uso comune per individuare la funzione.</b>	Riesce a procedere nel lavoro di osservazione attraverso la cooperazione con l'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo corretto e preciso.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>Seguire semplici istruzioni d'uso.</b>	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>CONOSCENZA</b>	<b>Convivenza civile, sostenibilità, salute, benessere, sicurezza e salvaguardia del patrimonio</b>	Con il supporto del docente, dimostra di conoscere principi di convivenza civile e i concetti di benessere e sicurezza.	Ha acquisito in modo sufficiente i concetti essenziali della civile convivenza, del benessere comune e della sicurezza.	Ha acquisito in modo adeguato i principi della civile convivenza, del benessere comune e della sicurezza.	Ha acquisito in modo completo i principi della civile convivenza, del benessere comune e della sicurezza.
<b>ABILITÀ</b>	<b>Cittadinanza e diritti e i doveri delle persone</b>	Riconosce i diritti e i doveri delle persone solo in esperienze concrete del proprio vissuto quotidiano.	Riconosce i diritti e i doveri delle persone e sa applicare la conoscenza in esperienze concrete del proprio vissuto quotidiano.	Riconosce i diritti e i doveri delle persone e sa applicare la conoscenza in esperienze concrete, in contesti diversi.	Riconosce con sicurezza i diritti e i doveri delle persone ed applica la conoscenza in esperienze concrete, in contesti diversi.
<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>Adottare comportamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo e partecipare in modo attivo, collaborativo e democratico</b>	Non sempre adotta comportamenti rispettosi e collaborativi.	Adotta solitamente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti noti.	Adotta regolarmente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti diversi.	Adotta sempre comportamenti rispettosi e collaborativi in modo consapevole nei contesti diversi.

## MUSICA

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	<b>Ascoltare e riprodurre ritmi, timbri e melodie</b>	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali in modo discontinuo.	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali.	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali, rispettando tempo ed intonazione.	Sa riprodurre ritmi ed eseguire brani vocali in modo originale ed espressivo.

## ARTE E IMMAGINE

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>Gestire lo spazio del foglio ed usare tecniche e materiali diversi</b>	Gestisce con difficoltà lo spazio grafico ed usa tecniche e materiali in modo insicuro, producendo elaborati poco significativi.	Usa tecniche e colori in modo abbastanza corretto, producendo elaborati piuttosto essenziali.	Usa colori e tecniche in modo ordinato, producendo elaborati curati e usando lo spazio grafico in modo equilibrato.	Usa strumenti e tecniche in modo accurato, producendo elaborati ricchi di elementi espressivi e usando lo spazio grafico in modo ottimale.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<b>Individuare i principali elementi di un'immagine o un'opera d'arte</b>	Con il supporto del docente, descrive un'immagine cogliendone il senso globale.	Sa descrivere un'immagine e riconoscerne le caratteristiche essenziali.	Sa descrivere un'immagine e riconoscerne le caratteristiche principali.	Riconosce gli elementi di un'immagine e sa descriverla con sicurezza, usando indicatori spaziali.



## EDUCAZIONE MOTORIA

<b>MUOVERSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<b>Conoscere le parti del corpo e muoversi consapevolmente</b>	Riconosce alcune parti del corpo ed utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Riconosce le parti del corpo ed ha discreta padronanza degli schemi motori di base.	Riconosce le parti del corpo ed ha buona padronanza degli schemi motori.	Riconosce le parti del corpo; coordina ed usa schemi motori diversi in modo sicuro e completo.
	<b>Conoscere e rispettare le regole</b>	Ha difficoltà a rispettare le regole necessarie per i giochi di gruppo e lo sport.	Partecipa ai giochi di gruppo, rispettando le regole in modo discontinuo.	Partecipa ai giochi di gruppo, rispettando le regole e collaborando con gli altri.	Conosce e assume consapevolmente comportamenti adeguati ai giochi di gruppo.



**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE 2<sup>a</sup>**

<b>ITALIANO</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi</b>	Mostra tempi di attenzione ridotti ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in maniera non sempre pertinente.	Ascolta ed interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente.	Ascolta ed interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e per tempi prolungati.
	<b>Comprendere semplici testi ascoltati</b>	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo poco chiaro.	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo sufficientemente corretto.	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo corretto.	Riferisce il contenuto di un testo ascoltato in modo sicuro, corretto e con lessico ricco.
<b>LETTURA</b>	<b>Acquisire la tecnica di lettura</b>	Legge con la guida del docente.	Legge in maniera poco sicura.	Legge in modo sicuro.	Legge in modo sicuro ed espressivo.
	<b>Leggere e comprendere parole, frasi, testi.</b>	Comprende in modo parziale il contenuto della lettura.	Comprende in modo essenziale il contenuto della lettura.	Comprende in modo adeguato il contenuto della lettura.	Comprende in modo approfondito il contenuto della lettura.
<b>SCRITTURA</b>	<b>Scrivere correttamente, anche sotto dettatura.</b>	Scrive parole e frasi solo con il supporto dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sufficientemente corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<b>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</b>	Non possiede piena padronanza delle convenzioni della scrittura, abbina segni e suoni in modo poco sicuro.	Utilizza le principali convenzioni di scrittura, abbina segni e suoni in maniera abbastanza corretta, intuisce le funzioni di alcuni dei principali segni di punteggiatura.	Conosce le convenzioni di scrittura ed usa i caratteri proposti, abbina correttamente segni e suoni, intuisce le funzioni dei principali segni di punteggiatura.	Conosce le convenzioni di scrittura ed usa i caratteri proposti con sicurezza; abbina segni e suoni anche complessi; utilizza i principali segni di punteggiatura.
--------------------------------	----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>STORIA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Comprendere fatti ed eventi</b>	Colloca fatti ed esperienze sulla linea del tempo in modo poco adeguato.	Sa collocare adeguatamente in successione semplici esperienze vissute nel quotidiano.	Conosce gli indicatori temporali ed ordina fatti ed esperienze con sicurezza.	Usa con sicurezza indicatori temporali in situazioni diverse ed ordina fatti ed esperienze correttamente.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	<b>Rappresentare fatti vissuti e narrati</b>	Se guidato, riconosce elementi del proprio vissuto e li rappresenta graficamente.	Individua gli elementi principali di fatti vissuti e narrati e li rappresenta in modo sufficientemente corretto sia verbalmente che graficamente.	Individua gli elementi per ricostruire fatti vissuti e narrati e sa rappresentarli in modo sicuro sia verbalmente che graficamente.	Sa organizzare con padronanza le conoscenze acquisite, rappresentandole verbalmente, graficamente o attraverso brevi testi scritti i fatti vissuti e narrati.

## MATEMATICA

Dimensione	Criterio	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
NUMERI	<b>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
	<b>Eeguire le quattro operazioni</b>	Esegue semplici calcoli scritti e mentali con l'aiuto del materiale strutturato.	Applica le procedure di calcolo apprese secondo schemi meccanici e familiari. Esegue autonomamente piccoli calcoli mentali.	Usa strategie di calcolo adeguate in contesti strutturati diversi.	Mostra sicurezza nelle procedure di calcolo anche in situazioni complesse e non esplicitamente note. Esegue calcoli mentali con facilità.
SPAZIO E FIGURE	<b>Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche</b>	Riconosce oggetti e figure utilizzando le facilitazioni fornite e ne individua alcune proprietà essenziali.	Riconosce e classifica oggetti e figure, li sa descrivere e ne individua le proprietà fondamentali usando una terminologia semplice.	Sa riconoscere e confrontare oggetti e figure individuandone caratteristiche e relazioni in autonomia. Sa usare una terminologia appropriata.	Identifica, classifica e rappresenta oggetti e figure con precisione. Sa descriverne le proprietà e operare con esse in sicurezza, usando la terminologia specifica.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Rappresentare relazioni e dati</b>	Riesce nelle deduzioni e nei ragionamenti solo con il supporto dell'insegnante	Sa raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati in contesti semplici; li interpreta e li analizza attraverso percorsi guidati e ragionamenti noti.	Sa raccogliere organizzare e rappresentare un insieme di dati; li interpreta e li analizza autonomamente in modo corretto e coerente.	Raccoglie, organizza e rappresenta un insieme di dati. Li interpreta e li analizza autonomamente con ragionamenti corretti e adeguati a diverse situazioni.

<b>PROBLEMI</b>	<b>Risolvere problemi</b>	Riconosce e rappresenta semplici e concrete situazioni problematiche solo con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche semplici e concrete.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo autonomo e corretto.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi con sicurezza e flessibilità.
-----------------	---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

<b>GEOGRAFIA</b>					
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<b>Individuare elementi fisici ed antropici</b>	Individua in modo sommario gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua semplici elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua autonomamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in diversi contesti.	Individua con padronanza e coglie le differenze tra gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in diversi contesti.
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Orientarsi nello spazio</b>	Si orienta nello spazio vissuto e riconosce gli indicatori spaziali solo con la guida dell'insegnante.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza adeguato. Non è del tutto preciso nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo autonomo. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi impiegando strategie note e alternative.

<b>SCIENZE</b>					
<b>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</b>	<b>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.</b>	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo corretto.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo adeguato e accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo approfondito e critico.



## LINGUA INGLESE

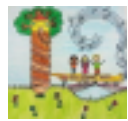
Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprendere parole, comandi, istruzioni</b>	Comprende con difficoltà parole di uso quotidiano; col supporto del docente esegue comandi e li rappresenta graficamente	Comprende semplici messaggi nella loro globalità ed esegue comandi conosciuti.	Comprende i messaggi con buona sicurezza ed esegue comandi e istruzioni per svolgere le attività.	Comprende il messaggio nella sua interezza ed esegue comandi e istruzioni.
<b>PARLATO</b>	<b>Riprodurre parole e frasi</b>	Ripete poche parole in modo corretto.	Con il supporto delle immagini, ripete messaggi molto semplici con pronuncia poco sicura.	Ripete messaggi semplici con pronuncia corretta.	Comunica con corretta pronuncia.
<b>LETTURA</b>	<b>Leggere con corretta pronuncia e comprendere</b>	Legge e riconosce, con il supporto dell'insegnante, solo poche parole.	Legge e comprende un lessico essenziale.	Legge e comprende il lessico proposto in modo adeguato.	Legge e comprende il lessico proposto in modo sicuro.
<b>SCRITTURA</b>	<b>Scrivere in modo autonomo</b>	Copia parole in modo non sempre corretto.	Copia in modo sufficientemente corretto parole di cui conosce pronuncia e significato.	Copia correttamente parole di cui conosce pronuncia e significato.	Copia con sicurezza parole di cui conosce la pronuncia e il significato.



<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	<b>Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.</b>	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua le funzioni attraverso il supporto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua le funzioni in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua le funzioni in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e ne individua le funzioni in modo corretto e preciso
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>Seguire semplici istruzioni d'uso.</b>	Esegue le istruzioni date con la guida dell'insegnante	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue in modo corretto semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

<b>MUSICA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	<b>Ascoltare e riprodurre ritmi, timbri e melodie</b>	Riproduce ritmi ed esegue brani con il supporto dell'insegnante.	Riproduce semplici ritmi ed esegue brani vocali.	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali, rispettando tempo e pause.	Sa riprodurre ritmi ed eseguire brani vocali con precisione e padronanza.

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>CONOSCENZA</b>	<b>Convivenza civile, sostenibilità, salute, benessere, sicurezza e salvaguardia del patrimonio</b>	Con il supporto del docente si avvia verso la conoscenza dei principi di convivenza civile e i concetti di benessere e sicurezza.	Ha acquisito in modo sufficiente i concetti essenziali della civile convivenza, del benessere comune e della sicurezza.	Ha acquisito in modo adeguato i principi della civile convivenza, del benessere comune e della sicurezza.	Ha acquisito in modo completo i principi della civile convivenza, del benessere comune e della sicurezza.
<b>ABILITÀ</b>	<b>Cittadinanza e diritti e i doveri delle persone</b>	Riconosce se guidato i diritti e i doveri delle persone solo in esperienze concrete del proprio vissuto quotidiano.	Riconosce i diritti e i doveri delle persone ed sa applicare la conoscenza in esperienze concrete del proprio vissuto quotidiano.	Riconosce i diritti e i doveri delle persone ed sa applicare la conoscenza in esperienze concrete, in contesti diversi.	Riconosce con sicurezza i diritti e i doveri delle persone ed applica la conoscenza in esperienze concrete, in contesti diversi.
<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>Adottare comportamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo e partecipare in modo attivo, collaborativo e democratico</b>	Non sempre adotta comportamenti rispettosi e collaborativi.	Adotta solitamente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti noti.	Adotta regolarmente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti diversi.	Adotta sempre comportamenti rispettosi e collaborativi in modo consapevole nei contesti diversi.



## ARTE E IMMAGINE

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  <b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<b>Gestire lo spazio del foglio ed usare tecniche e materiali diversi</b>	Gestisce con difficoltà lo spazio grafico ed usa tecniche e materiali solo se guidato dall'insegnante.	Usa tecniche e colori in modo abbastanza corretto, producendo semplici elaborati.	Usa colori e tecniche in modo ordinato, producendo elaborati curati e usando lo spazio grafico in modo equilibrato.	Usa strumenti e tecniche in modo accurato, producendo elaborati ricchi di elementi espressivi e creativi, usando lo spazio grafico in modo ottimale.
	<b>Individuare i principali elementi di un'immagine o un'opera d'arte</b>	Sa descrivere un'immagine per riconoscerne le caratteristiche con il supporto dell'insegnante.	Sa descrivere un'immagine e riconoscerne le caratteristiche essenziali in modo adeguato.	Sa descrivere un'immagine e riconoscerne le caratteristiche principali in modo autonomo.	Riconosce gli elementi di un'immagine e sa descriverla con sicurezza.

## EDUCAZIONE MOTORIA

<b>MUOVERSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>  <b>IL GIOCO E LO SPORT</b>	<b>Conoscere le parti del corpo e muoversi consapevolmente</b>	Riconosce alcune parti del corpo ed utilizza alcuni schemi motori.	Riconosce le parti del corpo ed ha discreta padronanza degli schemi motori di base.	Riconosce le parti del corpo ed ha buona padronanza degli schemi motori.	Riconosce le parti del corpo; coordina ed usa schemi motori diversi in modo sicuro e completo.
	<b>Conoscere e rispettare le regole</b>	Ha difficoltà a rispettare le regole necessarie per i giochi di gruppo e lo sport.	Partecipa ai giochi di gruppo, rispettando le regole in modo discontinuo.	Partecipa ai giochi di gruppo, rispettando le regole e collaborando con gli altri.	Conosce e assume consapevolmente comportamenti adeguati ai giochi di gruppo.



**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE 3<sup>a</sup>**

ITALIANO					
Dimensioni	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi di diverso tipo	Comprende messaggi di vario tipo solo con il supporto del docente.	Comprende il senso globale dei messaggi.	Presta attenzione e comprende messaggi di vario genere in modo corretto.	Sa ascoltare in modo attivo e comprende in modo approfondito il contenuto dei messaggi.
	Interagire nelle diverse situazioni comunicative	Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo semplice, sufficientemente corretto e coerente all'argomento trattato.	Si esprime in modo chiaro ed appropriato	Sa riferire in modo ricco e dettagliato esperienze personali ed argomenti di studio.
LETTURA	Utilizzare diverse tecniche di lettura	Legge con difficoltà, in modo poco scorrevole.	Legge testi di vario genere in modo non sempre corretto ed espressivo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, applicando in maniera abbastanza efficace le diverse tecniche di lettura.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	Leggere e comprendere testi di vario tipo	Comprende solo alcune informazioni esplicite presenti nei testi e le rielabora in modo schematico.	Riesce a cogliere la tipologia testuale del brano letto e ne individua le informazioni essenziali.	Riconosce le diverse tipologie testuali, gli elementi di un testo e rielabora il contenuto in modo corretto.	Riconosce con sicurezza le varie tipologie testuali e sa rielaborare in modo personale i contenuti appresi.

<b>SCRITTURA</b>	<b>Produrre testi con caratteristiche diverse, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</b>	Solo con la guida dell'insegnante produce semplici testi.	Produce con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi.	Sa produrre testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi.	Scrive in autonomia testi di vario tipo, coerenti e coesi, usando lessico ricco.
------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO «Fontanile Anagnino» - **RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE 3<sup>a</sup>**



	<b>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti</b>	Scrive in modo incerto dal punto di vista ortografico, sintattico e lessicale, in modo sintetico e non sempre coerente.	Scrive in maniera sufficientemente corretta dal punto di vista sintattico e lessicale.	Scrive testi corretti dal punto di vista formale, esponendo il contenuto con buona proprietà di linguaggio.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, con lessico adeguato al contesto comunicativo.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<b>Conoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche</b>	Applica in modo insicuro le principali convenzioni ortografiche .	Riconosce ed applica in modo non sempre sicuro le principali convenzioni ortografiche	Riconosce ed applica correttamente le convenzioni ortografiche.	Riconosce ed applica con sicurezza le convenzioni ortografiche.
	<b>Riconoscere le principali categorie morfologiche</b>	Riconosce le principali parti del discorso con difficoltà.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.	Individua le principali parti del discorso in modo sicuro.	Riconosce le parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito.
	<b>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica delle frasi</b>	Intuisce il soggetto della frase minima.	Individua gli elementi di una frase minima.	Riconosce il soggetto e il predicato ed intuisce la funzione delle espansioni.	Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.

ISTITUTO COMPRENSIVO «Fontanile Anagnino» - **RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE 3<sup>a</sup>**

## MATEMATICA

Dimensione	Criterio	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>NUMERI</b>	<b>Leggere, scrivere, confronta numeri naturali e decimali</b>	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta i numeri in semplici situazioni.	Rappresenta i numeri, li ordina e li legge in modo corretto.	Padroneggia una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	<b>Eeguire le quattro operazioni</b>	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con l'utilizzo del materiale strutturato.	Applica le procedure di calcolo scritto e orale in modo abbastanza corretto.	Usa in modo autonomo strategie di calcolo scritto e orale adeguate ai diversi contesti.	Mostra sicurezza nelle procedure di calcolo scritto anche in situazioni complesse e non esplicitamente note. Esegue calcoli mentali con facilità.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<b>Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche</b>	Denomina e descrive oggetti e figure geometriche con le facilitazioni fornite.	Descrive, denomina e classifica oggetti e figure solo sulla base di elementari proprietà.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.	Sa riconoscere, confrontare, riprodurre e classificare significative proprietà di oggetti e figure.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	<b>Rappresentare relazioni e dati</b>	Conosce le unità di misura, effettua le prime misurazioni; legge e costruisce semplici grafici con l'aiuto del docente.	Effettua misurazioni e trasformazioni delle stesse in contesti noti. Costruisce semplici grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra i vari ordini di misura. Legge i dati rappresentandoli in modo adeguato con tabelle e grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra i vari ordini di misura anche in situazioni complesse. Legge e interpreta i dati con sicurezza e precisione rappresentandoli con tabelle e grafici.

<b>PROBLEMI</b>	<b>Risolvere problemi</b>	Risolve semplici problemi aritmetici e geometrici con le facilitazioni offerte.	Risolve facili problemi aritmetici e geometrici e li formalizza in maniera essenziale. Utilizza strategie risolutive solo in contesti noti.	Risolve adeguatamente i problemi aritmetici e geometrici. Utilizza strategie risolutive appropriate e motiva i risultati conseguiti in modo autonomo e in situazioni diverse.	Risolve con sicura padronanza ogni tipo di problema. Espone con proprietà di linguaggio il procedimento eseguito. Trova strategie risolutive alternative.
-----------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO «Fontanile Anagnino» - **RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE 3<sup>a</sup>**



<b>LINGUA INGLESE</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprendere parole, comandi, istruzioni</b>	Comprende con difficoltà comandi e istruzioni.	Comprende alcuni comandi e istruzioni noti; segue narrazioni cogliendone in modo essenziale l'argomento.	Comprende comandi e istruzioni; segue narrazioni cogliendo il messaggio nella sua globalità.	Comprende comandi ed istruzioni in diverse situazioni comunicative; segue narrazioni, cogliendo il messaggio nella sua interezza.
<b>PARLATO</b>	<b>Riprodurre parole e frasi</b>	Riproduce poche parole con pronuncia corretta.	Riproduce parole e frasi con pronuncia sufficientemente corretta.	Interagisce nelle situazioni comunicative in modo abbastanza sicuro e con pronuncia corretta.	Interagisce nelle situazioni comunicative in modo adeguato e con pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	<b>Leggere con corretta pronuncia e comprendere</b>	Legge in modo molto stentato e comprende parzialmente il contenuto del testo.	Legge con pronuncia sufficientemente corretta e comprende a grandi linee il contenuto del testo.	Legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende la maggior parte del testo.	Legge con pronuncia corretta e con totale comprensione del contenuto.

<b>SCRITTURA</b>	<b>Scrivere in modo autonomo</b>	Con il supporto del docente scrive parole da abbinare alle immagini.	Scrive semplici frasi e didascalie in maniera sufficientemente corretta e autonoma.	Scrive semplici frasi e didascalie in modo abbastanza corretto e autonomo.	Scrive semplici frasi e didascalie in modo corretto e autonomo.
------------------	----------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO «Fontanile Anagnino» - **RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE 3<sup>a</sup>**



<b>STORIA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Comprendere fatti ed eventi</b>	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato e mette in relazione fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce alcune fonti storiche e ricava da esse informazioni essenziali, usandole in modo frammentario.	Riconosce le diverse fonti storiche e sa organizzare le informazioni che ne ricava collocandole nel tempo.	Coglie collegamenti utilizzando informazioni ricavate da documenti di diversa natura ed usa correttamente la cronologia storica.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	<b>Rappresentare fatti ed eventi</b>	Apprende i contenuti della disciplina in modo superficiale e li espone con difficoltà.	Apprende i contenuti in modo abbastanza corretto e sa risporli con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con lessico adeguato alla disciplina.	Conosce ed organizza i contenuti della disciplina in modo completo e sicuro esponendoli con lessico specifico.

ISTITUTO COMPRENSIVO «Fontanile Anagnino» - **RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE 3<sup>a</sup>**

<b>GEOGRAFIA</b>					
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Orientarsi nello spazio</b>	Si orienta nello spazio vissuto e riconosce gli indicatori spaziali solo con la guida dell'insegnante. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante solo con materiale strutturato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo preciso. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante con rapidità e sicurezza.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<b>Acquisire il linguaggio della geograficità</b>	È incerto nel riconoscere i principali elementi geografici in modo autonomo.	Riconosce e denomina i principali elementi geografici, con linguaggio semplice	Riconosce e denomina elementi geografici, con linguaggio specifico adeguato.	Riconosce e denomina elementi geografici con sicurezza e linguaggio specifico corretto.
<b>PAESAGGIO</b>	<b>Conoscere e descrivere gli elementi dell'ambiente</b>	Con il supporto del docente individua alcuni elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico.	Riconosce e descrive i principali elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico.	Riconosce e descrive in modo completo gli elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico.	Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e sa cogliere analogie e differenze tra paesaggi utilizzando un linguaggio specifico corretto.



<b>SCIENZE</b>					
<b>CLASSIFICARE</b>	<b>Individuare e classificare oggetti e materiali.</b>	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali con l'aiuto del docente.	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali in modo essenziale.	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali in modo appropriato.	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali in modo sicuro e preciso.
<b>OSSERVARE</b>	<b>Osservare e analizzare</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con l'aiuto di immagini e materiali.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo semplice.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo adeguato.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto, con accuratezza di particolari.
<b>SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<b>Sperimentare e descrivere la realtà</b>	Cooperando con l'insegnante effettua semplici esperimenti.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo dettagliato autonomo e completo.

<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	<b>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</b>	Con la guida dell'insegnante utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento.	Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.	Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto.	Descrive con sicurezza i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso .
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>Seguire istruzioni d'uso e utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</b>	Cooperando con il docente realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in autonomia e con esattezza.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali con sicurezza e creatività.

## EDUCAZIONE CIVICA

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>CONOSCENZA</b>	<b>Convivenza civile, sostenibilità, salute, benessere, sicurezza e salvaguardia del patrimonio</b>	Ha acquisito solo minime conoscenze sui temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha acquisito in modo adeguato le conoscenze essenziali sui temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha acquisito in modo completo e ben organizzato le conoscenze relative a temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha consolidato in modo approfondito e ben organizzato le conoscenze relative a temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.
<b>ABILITÀ</b>	<b>Cittadinanza e diritti e i doveri delle persone</b>	Con il supporto del docente, individua diritti e doveri delle persone in situazioni quotidiane.	Riconosce diritti e doveri delle persone e sa riferirli ad esperienze concrete in contesti noti.	Conosce diritti e doveri delle persone e sa riferirli ad esperienze concrete in contesti diversi.	Conosce diritti e doveri delle persone, collega i concetti tra loro e li rapporta in modo consapevole ad esperienze concrete in contesti diversi.
<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>Adottare comportamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo e partecipare in modo attivo, collaborativo e democratico</b>	Non sempre adotta comportamenti rispettosi e collaborativi.	Adotta solitamente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti noti.	Adotta regolarmente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti diversi.	Adotta sempre comportamenti rispettosi e collaborativi in modo consapevole nei contesti diversi.

<b>MUSICA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	<b>Ascoltare e riprodurre ritmi, timbri, melodie</b>	Ascolta alcuni brani musicali di vario genere e partecipa all'esecuzione di alcuni canti a attività ritmiche.	Ascolta e riconosce alcuni brani musicali. Partecipa adeguatamente all'esecuzione di canti, ritmi e brani strumentali.	Ascolta e riconosce i diversi brani musicali in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce diversi brani musicali in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

<b>ARTE E IMMAGINE</b>					
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>Gestire lo spazio grafico ed usare tecniche e materiali diversi</b>	Rappresenta in modo abbastanza comprensibile forme e oggetti, usando le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, usando in modo non sempre preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta in modo adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, con uso appropriato delle diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti, usando in maniera ottimale diverse tecniche grafico-pittoriche.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<b>Individuare i principali elementi di un'immagine o un'opera d'arte</b>	Osserva e descrive in maniera superficiale gli elementi delle immagini	Osserva e descrive in modo semplice gli elementi di un'immagine.	Osserva e descrive adeguatamente gli elementi di un'immagine, cogliendone il significato espressivo generale.	Osserva e descrive in modo appropriato le immagini, individuando il significato espressivo dei vari elementi.



<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>					
<b>MUOVERSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<b>Conoscere le parti del corpo e muoversi consapevolmente</b>	Dimostra di possedere una iniziale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando con parziale sicurezza le capacità motorie.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando in modo idoneo le capacità motorie.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando con sicurezza le capacità motorie.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando con prontezza e sicurezza le capacità motorie.
	<b>IL GIOCO E LO SPORT</b>	<b>Conoscere e rispettare le regole</b>	Non sempre partecipa alle attività di gioco nel rispetto delle regole e dei compagni.	Partecipa alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Partecipa al gioco con atteggiamento positivo, rispettando le regole e accettando ruoli e compiti diversi.



**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE 4<sup>a</sup>**

ITALIANO					
Dimensioni	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
ASCOLTO E PARLATO	<b>Comprendere messaggi di diverso tipo</b>	Comprende messaggi di vario tipo solo con il supporto del docente.	Comprende il senso globale dei messaggi.	Presta attenzione e comprende messaggi di vario genere in modo corretto.	Sa ascoltare in modo attivo e comprende in modo approfondito il contenuto dei messaggi.
	<b>Interagire nelle diverse situazioni comunicative</b>	Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo semplice, sufficientemente corretto e coerente all'argomento trattato.	Si esprime in modo chiaro ed appropriato	Sa riferire in modo ricco e dettagliato esperienze personali ed argomenti di studio.
LETTURA	<b>Utilizzare diverse tecniche di lettura</b>	Legge con difficoltà, in modo poco scorrevole ed espressivo.	Legge testi di vario genere in modo non sempre corretto ed espressivo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, applicando in maniera abbastanza efficace le diverse tecniche di lettura.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	<b>Leggere e comprendere testi di vario tipo</b>	Comprende solo alcune informazioni esplicite presenti nei testi e le rielabora in modo schematico.	Riesce a cogliere la tipologia testuale del brano letto e ne individua le informazioni essenziali.	Riconosce le diverse tipologie testuali, sa riconoscere gli elementi di un testo e rielaborare il contenuto in modo corretto.	Riconosce con sicurezza le varie tipologie testuali e sa rielaborare in modo personale i contenuti appresi, mostrando di comprendere con facilità gli elementi del testo.
SCRITTURA	<b>Produrre testi chiari e coerenti, con caratteristiche diverse, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</b>	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato al contesto.	Produce con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi.	Sa produrre testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi.	Scriva in autonomia testi di vario tipo, coerenti e coesi.

	<b>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti</b>	Scrive in modo incerto dal punto di vista ortografico, sintattico e lessicale, in modo sintetico e non sempre coerente.	Scrive in maniera sufficientemente corretta dal punto di vista sintattico e lessicale.	Scrive testi corretti dal punto di vista formale, esponendo il contenuto con buona proprietà di linguaggio.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, con lessico adeguato al contesto comunicativo.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<b>Conoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche</b>	Applica in modo insicuro le principali convenzioni ortografiche .	Riconosce ed applica in modo non sempre sicuro le principali convenzioni ortografiche	Riconosce ed applica correttamente le convenzioni ortografiche.	Riconosce ed applica con sicurezza le convenzioni ortografiche.
	<b>Riconoscere le principali categorie morfologiche</b>	Riconosce le principali parti del discorso con difficoltà.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.	Individua le principali parti del discorso in modo sicuro.	Riconosce le parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito.
	<b>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica delle frasi</b>	Intuisce il soggetto della frase minima.	Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce gli elementi della frase minima e la funzione delle espansioni.	Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.

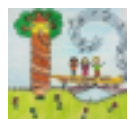


## MATEMATICA

Dimensione	Criterio	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
NUMERI	<b>Leggere, scrivere, confronta numeri naturali e decimali</b>	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta i numeri in semplici situazioni.	Rappresenta i numeri, li ordina e li legge in modo corretto.	Padroneggia una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	<b>Eseguire le quattro operazioni</b>	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con l'utilizzo del materiale strutturato.	Applica le procedure di calcolo scritto e orale in modo abbastanza corretto.	Usa in modo autonomo strategie di calcolo scritto e orale adeguate ai diversi contesti.	Mostra sicurezza nelle procedure di calcolo scritto anche in situazioni complesse e non esplicitamente note. Esegue calcoli mentali con facilità.
SPAZIO E FIGURE	<b>Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche</b>	Denomina, descrive e riproduce oggetti e figure geometriche con le facilitazioni fornite.	Descrive, denomina e classifica oggetti e figure solo sulla base di elementari proprietà.	Descrive, denomina, e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.	Sa riconoscere, confrontare e classificare significative proprietà di oggetti e figure.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Rappresentare relazioni e dati</b>	Conosce le unità di misura ed effettua le prime misurazioni. Stabilisce relazioni fra dati e costruisce semplici grafici con l'aiuto del docente.	Effettua misurazioni e trasformazioni delle stesse in contesti noti. Costruisce semplici grafici.	Effettua misurazioni e trasformazioni, stabilisce relazioni tra dati autonomamente rappresentandoli in modo adeguato.	Effettua misurazioni e trasformazioni; stabilisce relazioni tra dati con sicurezza e precisione rappresentandoli in modo completo.
PROBLEMI	<b>Risolvere problemi</b>	Risolve semplici problemi aritmetici e geometrici con le facilitazioni offerte.	Risolve facili problemi aritmetici e geometrici e li formalizza in maniera essenziale. Utilizza strategie risolutive solo in contesti noti.	Risolve adeguatamente problemi aritmetici e geometrici. Utilizza strategie risolutive appropriate e motiva i risultati conseguiti in modo autonomo e in situazioni diverse.	Risolve con sicura padronanza ogni tipo di problema. Espone con proprietà di linguaggio il procedimento eseguito. Trova strategie risolutive alternative.

<b>LINGUA INGLESE</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprendere parole, comandi, istruzioni</b>	Riconosce con difficoltà comandi e istruzioni e non riesce ancora a seguire una narrazione con immagini e testi scritti.	Riconosce alcuni comandi e istruzioni e segue una narrazione con immagini e testi scritti, cogliendo il messaggio nella sua globalità.	Comprende comandi e istruzioni e segue una narrazione con immagini e testi scritti, cogliendone il contenuto.	Comprende comandi ed istruzioni e segue una narrazione con immagini e testi scritti, cogliendo il messaggio nella sua interezza.
<b>PARLATO</b>	<b>Riprodurre parole e frasi</b>	Riproduce parole e frasi in modo confuso e poco comprensibile, non riesce ad interagire in una situazione comunicativa.	Riproduce parole e frasi in modo sufficientemente corretto, con messaggi molto semplici con lessico limitato.	Interagisce in situazioni comunicative in modo comprensibile, sa porre domande e formulare risposte, con pronuncia abbastanza corretta.	Interagisce in situazioni comunicative in maniera appropriata, fa domande e formula risposte, in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative.
<b>LETTURA</b>	<b>Leggere con corretta pronuncia e comprendere</b>	Legge in modo molto stentato e comprende parzialmente il contenuto del testo.	Legge in modo poco corretto e comprende a grandi linee il contenuto del testo.	Legge in modo abbastanza corretto e comprende la maggior parte del testo.	Legge con pronuncia corretta, con totale comprensione del contenuto.
<b>SCRITTURA</b>	<b>Scrivere in modo autonomo</b>	Scrive e copia semplici parole, coglie la struttura della frase solo se guidato dal docente.	Scrive parole e frasi semplici, con l'aiuto di schemi e il supporto delle immagini.	Scrive parole e frasi in modo abbastanza corretto, applicando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive correttamente e in modo autonomo frasi e didascalie, seguendo uno schema assegnato.

<b>STORIA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Comprendere fatti ed eventi</b>	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato e mette in relazione fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce alcune fonti storiche e ricava da esse informazioni essenziali, usandole in modo ancora frammentario.	Riconosce con sicurezza le diverse fonti storiche e sa organizzare le informazioni che ne ricava collocandole nel tempo.	Coglie collegamenti utilizzando informazioni ricavate da documenti di diversa natura ed usa correttamente la cronologia storica.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	<b>Rappresentare fatti ed eventi</b>	Organizza i contenuti della disciplina, memorizzandoli in modo lacunoso ed esponendoli confusamente.	Apprende i contenuti in modo abbastanza corretto e sa risporli con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con lessico adeguato alla disciplina.	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e lessico adeguato alla disciplina.



## GEOGRAFIA

<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche</b>	Si orienta nello spazio vissuto solo con la guida dell'insegnante. Legge dati, carte geografiche, mappe e piante solo con materiale strutturato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo preciso. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati, carte geografiche, mappe e piante con rapidità e sicurezza.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<b>Acquisire il linguaggio della geograficità</b>	È incerto nel riconoscere i principali elementi geografici in modo autonomo.	Riconosce e denomina i principali elementi geografici, con linguaggio semplice	Riconosce e denomina elementi geografici, con linguaggio specifico adeguato.	Riconosce e denomina elementi geografici con sicurezza e linguaggio specifico corretto.
<b>PAESAGGIO</b>	<b>Conoscere e descrivere gli elementi di un ambiente</b>	Con il supporto del docente individua alcuni elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico	Riconosce e descrive i principali elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico.	Riconosce e descrive in modo completo gli elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico.	Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e sa cogliere analogie e differenze tra paesaggi utilizzando un linguaggio specifico corretto.



## SCIENZE

<b>CLASSIFICARE</b>	<b>Individuare e classificare oggetti e materiali.</b>	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali con l'aiuto del docente.	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali in modo essenziale.	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali in modo appropriato.	Osserva e classifica oggetti in base alle qualità e alle proprietà dei materiali in modo sicuro e preciso.
<b>OSSERVARE</b>	<b>Osservare e analizzare</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con il supporto del docente.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo semplice.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo adeguato.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto, con accuratezza di particolari.
<b>SPERIMENTAR E SUL CAMPO</b>	<b>Sperimentare e descrivere la realtà</b>	Cooperando con l'insegnante effettua semplici esperimenti.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo dettagliato autonomo e completo.



## TECNOLOGIA

<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	<b>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</b>	Con la guida dell'insegnante utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento.	Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.	Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto.	Descrive con sicurezza i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso .
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>Seguire istruzioni d'uso e utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</b>	Cooperando con il docente realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in autonomia e con esattezza.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali con sicurezza e creatività.

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>CONOSCENZA</b>	<b>Convivenza civile, sostenibilità, salute, benessere, sicurezza e salvaguardia del patrimonio</b>	Ha acquisito solo minime conoscenze sui temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha acquisito in modo adeguato le conoscenze essenziali sui temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha acquisito in modo completo e ben organizzato le conoscenze relative a temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha consolidato in modo approfondito e ben organizzato le conoscenze relative a temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.
<b>ABILITÀ</b>	<b>Cittadinanza e diritti e i doveri delle persone</b>	Con il supporto del docente, individua diritti e doveri delle persone in situazioni quotidiane.	Riconosce diritti e doveri delle persone e sa riferirli ad esperienze concrete in contesti noti.	Conosce diritti e doveri delle persone e sa riferirli ad esperienze concrete in contesti diversi.	Conosce diritti e doveri delle persone, collega i concetti tra loro e li rapporta in modo consapevole ad esperienze concrete in contesti diversi.
<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>Adottare comportamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo e partecipare in modo attivo, collaborativo e democratico</b>	Non sempre adotta comportamenti rispettosi e collaborativi.	Adotta solitamente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti noti.	Adotta regolarmente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti diversi.	Adotta sempre comportamenti rispettosi e collaborativi in modo consapevole nei contesti diversi.

## MUSICA

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	<b>Ascoltare e riprodurre ritmi, timbri, melodie</b>	La sollecitazione dell'insegnante favorisce la partecipazione alle attività musicali.	Ascolta e riconosce alcuni generi musicali. Partecipa adeguatamente all'esecuzione di canti, ritmi e brani strumentali.	Ascolta e riconosce i diversi generi musicali in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

## ARTE E IMMAGINE

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>Gestire lo spazio grafico ed usare tecniche e materiali diversi</b>	Rappresenta in modo abbastanza comprensibile forme e oggetti, usando le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, usando in modo non sempre preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta in modo adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, con uso appropriato delle diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti, usando in maniera ottimale diverse tecniche grafico-pittoriche.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<b>Individuare i principali elementi di un'immagine o un'opera d'arte</b>	Osserva e descrive in maniera superficiale gli elementi delle immagini	Osserva e descrive in modo semplice gli elementi di un'immagine.	Osserva e descrive adeguatamente gli elementi di un'immagine, cogliendone il significato espressivo generale.	Osserva e descrive in modo appropriato ed originale le immagini, individuando il significato espressivo dei vari elementi.

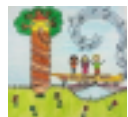


<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>					
<b>MUOVERSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<b>Conoscere le parti del corpo e muoversi consapevolmente</b>	Dimostra di non avere un'adeguata conoscenza di sé.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando in modo idoneo le capacità motorie.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando con sicurezza le capacità motorie.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando al meglio le capacità motorie.
	<b>Conoscere e rispettare le regole</b>	Non sempre partecipa alle attività di gioco nel rispetto delle regole e dei compagni.	Partecipa alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Partecipa al gioco con atteggiamento positivo, rispettando le regole e accettando ruoli e compiti diversi.	Partecipa al gioco dando un contributo alla sua realizzazione, accettando regole, ruoli e compiti diversi.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE 5<sup>a</sup>**

<b>ITALIANO</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>Comprendere messaggi di diverso tipo</b>	Comprende messaggi di vario tipo solo con il supporto del docente.	Comprende messaggi di vario tipo in maniera essenziale.	Comprende messaggi di vario tipo in maniera corretta ed esauriente.	Comprende messaggi di vario tipo in maniera corretta ed approfondita.
	<b>Riferire esperienze ed esporre argomentazioni</b>	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente all'argomento.	Si esprime in modo abbastanza corretto e pertinente.	Si esprime in modo coerente ed appropriato.	Si esprime in modo sicuro, coerente e appropriato.
<b>LETTURA</b>	<b>Utilizzare diverse tecniche di lettura</b>	Legge ancora in modo poco scorrevole ed espressivo ed utilizza in modo poco efficace le diverse tecniche di lettura.	Si avvicina a diverse tecniche di lettura e ne utilizza solo alcune.	Legge in modo scorrevole ed espressivo ed applica in maniera efficace le diverse tecniche di lettura.	Legge in modo scorrevole ed espressivo, utilizzando con sicurezza diverse strategie di lettura funzionali allo scopo.
	<b>Leggere e comprendere testi di vario tipo</b>	Individua nei testi letti solo alcune informazioni esplicite. Riferisce il contenuto in modo schematico e frammentario.	Individua i principali elementi di un testo letto, da cui ricava informazioni esplicite. Organizza il contenuto in modo sufficientemente articolato.	Comprende testi di varie tipologie, individuandone gli elementi costitutivi e le informazioni implicite. Rielabora in maniera abbastanza articolata i contenuti appresi.	Comprende ed individua con facilità il significato implicito ed esplicito di un testo. Riconosce con sicurezza le varie tipologie testuali e rielabora in modo personale i contenuti appresi, utilizzando lessico specifico delle discipline

SCRITTURA	<b>Produrre testi con caratteristiche diverse, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</b>	Produce semplici testi, mostrando poca autonomia.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e riconosce le principali tipologie testuali.	Utilizza la comunicazione scritta in modo efficace e funzionale allo scopo, mostrando una buona consapevolezza delle diverse tipologie testuali.	Scrive in autonomia testi di vario tipo, utilizzando la forma scritta in modo efficace e funzionale, applicando correttamente le procedure di stesura e revisione.
	<b>Produrre testi chiari e coerenti</b>	Gli elaborati sono poco corretti, con contenuto sintetico e poco coerente.	Scrive in maniera sufficientemente corretta dal punto di vista sintattico e lessicale. Il contenuto dei testi risulta abbastanza sviluppato e coerente.	Scrive testi corretti dal punto di vista sintattico. Il contenuto è coerente e coeso.	Produce testi corretti dal punto di vista sintattico. I contenuti sono sviluppati, coerenti e coesi ed esposti con lessico ricco e adeguato al contesto comunicativo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche</b>	Fatica a riconoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche.	Riconosce ed usa in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche e le forme verbali.	Riconosce ed usa abbastanza correttamente le convenzioni ortografiche e le forme verbali.	Riconosce ed usa con sicurezza le convenzioni ortografiche e le forme verbali, in piena autonomia.
	<b>Riconoscere le principali categorie morfologiche</b>	Riconosce alcune categorie morfologiche solo con il supporto del docente.	Riconosce le principali parti del discorso in testi semplici.	Riconosce le parti del discorso in modo corretto .	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso in modo corretto e approfondito.
	<b>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica delle frasi</b>	Non sempre individua la struttura logico-sintattica della frase semplice.	Riconosce la struttura e gli elementi delle frasi minime.	Individua con sicurezza gli elementi sintattici delle frasi.	Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.



## MATEMATICA

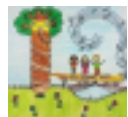
Dimensione	Criterio	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
NUMERI	<b>Leggere, scrivere, confronta numeri naturali e decimali</b>	Opera in modo parzialmente corretto con i numeri naturali e decimali.	Sa operare con i numeri naturali e decimali in situazioni note.	Sa operare con i numeri naturali e decimali in modo autonomo, corretto e coerente.	Sa operare con i numeri naturali e decimali con padronanza anche in situazioni complesse.
	<b>Eeguire le quattro operazioni</b>	Conosce in modo essenziale le regole e le proprietà del calcolo aritmetico e algebrico ed opera con materiale strutturato.	Applica le regole e le proprietà del calcolo in modo autonomo solo in situazioni strutturate.	Usa strategie di calcolo adeguate in contesti strutturati diversi.	Usa consapevolmente strategie di calcolo idonee dimostrando di saper valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.
SPAZIO E FIGURE	<b>Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche</b>	Riconosce le principali figure geometriche e con il supporto del docente ne individua alcune proprietà essenziali.	Riconosce le principali figure geometriche, le sa descrivere e ne individua le proprietà fondamentali.	Sa confrontare ed analizzare figure geometriche individuandone caratteristiche e relazioni in autonomia.	Sa confrontare ed analizzare in autonomia e con sicurezza figure geometriche individuandone invarianti e relazioni.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Rappresentare relazioni e dati</b>	Effettua misurazioni e trasformazioni delle stesse in contesti noti. Riporta in modo non sempre completo i dati su un grafico o una tabella.	Effettua misurazioni e trasformazioni. È in grado di riportare i dati o i risultati su un grafico o una tabella predisposta e sa individuare, in modo sostanzialmente corretto, semplici relazioni desunte attraverso la lettura di grafici.	Effettua misurazioni e trasformazioni in modo autonomo. Dimostra di saper riportare i dati o i risultati su un grafico o una tabella; sa individuare in modo corretto il tipo di relazione esistente tra grafico e dati.	Effettua misurazioni e trasformazioni con padronanza e sicurezza. È in grado di riportare i dati o i risultati operativi ottenuti utilizzando grafici o tabelle complete nei riferimenti; sa individuare in modo corretto il tipo di relazione esistente tra grafico e dati.

<b>PROBLEMI</b>	<b>Risolvere problemi</b>	Non sempre è consapevole del procedimento seguito e necessita della guida dell'insegnante per risolvere semplici problemi.	Seguendo indicazioni date riesce a risolvere semplici problemi e si dimostra consapevole dei principali passaggi eseguiti.	Riesce a risolvere problemi non complessi lavorando in autonomia e si dimostra consapevole del procedimento eseguito ed è in grado di argomentare e riformularlo	Risolve problemi individuando e argomentando le fasi del percorso risolutivo e applicando strategie efficaci. È in grado di motivare e valutare i risultati conseguiti confrontandoli con il contesto.
-----------------	---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## LINGUA INGLESE

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprendere parole, comandi, istruzioni</b>	Comprende in modo inadeguato parole e frasi di uso quotidiano e non riesce a identificare il tema di un discorso.	Comprende in modo essenziale dialoghi ed espressioni di uso quotidiano, intuendo il tema centrale di un discorso.	Comprende in modo adeguato dialoghi ed espressioni di uso quotidiano, identificando il tema centrale di un discorso.	Comprende in modo corretto dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando con sicurezza il tema del discorso.
<b>PARLATO</b>	<b>Riprodurre parole e frasi</b>	Fatica ad interagire nelle situazioni comunicative, esprimendosi in modo poco comprensibile.	Interagisce in scambi comunicativi, usando lessico noto e strutture linguistiche semplici.	Interagisce in scambi dialogici correttamente, usando espressioni adatte e buona pronuncia.	Interagisce con padronanza in situazioni comunicative, con buona pronuncia e strutture linguistiche adeguate.
<b>LETTURA</b>	<b>Leggere con corretta pronuncia</b>	Legge in maniera stentata e coglie in modo frammentario il significato globale del testo.	Legge in modo meccanico, cogliendo il significato essenziale del testo.	Legge in modo corretto, comprendendo il significato del testo.	Legge con pronuncia adeguata, con piena comprensione del contenuto.
<b>SCRITTURA</b>	<b>Scrivere in modo autonomo</b>	Con il supporto del docente scrive e copia semplici parole, ma non riesce a cogliere la struttura delle frasi.	Scrive parole e frasi semplici; coglie con difficoltà le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Scrive parole e frasi in modo abbastanza corretto, conosce le principali convenzioni ortografiche e sa applicarle.	Scrive seguendo un modello dato, conosce e applica in modo sicuro le convenzioni ortografiche

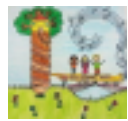


## STORIA

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Comprendere fatti ed eventi</b>	Riferisce su sollecitazione le conoscenze provenienti da un documento storico in modo poco significativo e superficiale.	Comprende le informazioni esplicite di un documento storico e sa usare semplici schemi e mappe.	Comprende gli elementi di un documento storico e sa collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, usando schemi e mappe.	Analizza e rielabora fonti di vario tipo in modo completo e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, usando schemi, mappe e carte geo-storiche.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	<b>Rappresentare fatti ed eventi</b>	Riconosce le informazioni storiche in modo incerto e disorganico.	Riconosce ed usa alcuni termini del linguaggio specifico e sa rispondere a semplici domande sugli eventi storici.	Organizza in modo completo le informazioni, stabilendo nessi relazionali ed usando lessico specifico per la disciplina.	Comprende i contenuti della disciplina e li rielabora usando termini specifici del linguaggio storico, mettendo in relazione le diverse informazioni.

<b>GEOGRAFIA</b>					
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche</b>	Solo se utilizza i punti di riferimento fissati dall'insegnante, riesce a orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo essenziale.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali in modo corretto.	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<b>Acquisire il linguaggio della geograficità</b>	Dimostra incertezze nel riconoscere e denominare i principali elementi geografici utilizzando un linguaggio semplice.	Riconosce e denomina i principali elementi geografici. Il linguaggio specifico utilizzato è essenziale.	Interpreta con linguaggio corretto informazioni dettate da una carta geografica.	Interpreta carte geografiche di diversa natura, utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.
<b>PAESAGGIO, REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE</b>	<b>Conoscere e descrivere gli elementi di un ambiente</b>	Individua i caratteri elementari che connotano i paesaggi e, con l'aiuto, coglie differenze e analogie.	Riconosce e descrive i principali elementi fisici e antropici di un paesaggio geografico.	Comprende che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici e lo descrive in modo corretto.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici di un territorio con precisione. Ne riconosce la stretta connessione ed esercita la cittadinanza attiva.





## SCIENZE

<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<b>Osservare e individuare, classificare, cogliere analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali</b>	Esplora gli oggetti e i materiali e ne riconosce in modo semplice solo alcune proprietà.	Esplora gli oggetti e i materiali descrivendone in modo globale le proprietà.	Esplora gli elementi presentati in modo autonomo, osserva e descrive le particolarità di oggetti e materiali.	Dimostra atteggiamenti di curiosità e modi appropriati di osservare e descrivere oggetti e materiali che lo stimolano a cercare approfondimenti.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTAR E SUL CAMPO</b>	<b>Osservare, descrivere e analizzare i fenomeni naturali e artificiali</b>	Osserva e descrive lo svolgersi di un fenomeno con l'aiuto dell'insegnante.	Analizza sommariamente i fenomeni, riesce a registrare solo i più semplici dati.	Osserva e interpreta correttamente le trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo. Analizza i fenomeni ed espone con chiarezza un esperimento effettuato.	Osserva e interpreta in modo sicuro le trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo. Formula ipotesi che giustificano un fenomeno osservato o sperimentato.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<b>Usare il linguaggio scientifico, raccogliere i dati</b>	Osserva e descrive, con le agevolazioni offerte, l'ambiente, gli esseri viventi e il loro modo di vivere.	Osserva e descrive in modo semplice gli elementi vegetali e animali.	Riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.	Conosce la stretta relazione fra ambiente ed esseri viventi e li classifica in base ad una o più caratteristiche.

<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	<b>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</b>	Con la guida dell'insegnante utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento.	Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.	Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto.	Descrive con sicurezza i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso .
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<b>Realizzare modelli rappresentazioni grafiche e usare gli strumenti</b>	Al fine di pianificare e realizzare un semplice lavoro necessita della guida dell'insegnante.	Segue le istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto gli strumenti tecnologici per realizzare un semplice prodotto.	Sa effettuare stime, utilizzare le sue ipotesi per realizzare un progetto, usando le tecnologie in modo autonomo.	Sa effettuare stime, organizzare un'attività e prevedere le conseguenze, usando la tecnologia in modo corretto ed appropriato
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>Seguire istruzioni d'uso e utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</b>	Cooperando con il docente realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in autonomia e con esattezza.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali con sicurezza e creatività.

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>					
<b>Dimensioni</b>	<b>Criteri</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>CONOSCENZA</b>	<b>Convivenza civile, sostenibilità, salute, benessere, sicurezza e salvaguardia del patrimonio</b>	Ha acquisito solo minime conoscenze sui temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha acquisito in modo adeguato le conoscenze essenziali sui temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha acquisito in modo completo e ben organizzato le conoscenze relative a temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.	Ha consolidato in modo approfondito e ben organizzato le conoscenze relative a temi di convivenza civile, benessere comune e sicurezza.
<b>ABILITÀ</b>	<b>Cittadinanza e diritti e i doveri delle persone</b>	Con il supporto del docente, individua diritti e doveri delle persone in situazioni quotidiane.	Riconosce diritti e doveri delle persone e sa riferirli ad esperienze concrete in contesti noti.	Conosce diritti e doveri delle persone e sa riferirli ad esperienze concrete in contesti diversi.	Conosce diritti e doveri delle persone, collega i concetti tra loro e li rapporta in modo consapevole ad esperienze concrete in contesti diversi.
<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>Adottare comportamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo e partecipare in modo attivo, collaborativo e democratico</b>	Non sempre adotta comportamenti rispettosi e collaborativi.	Adotta solitamente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti noti.	Adotta regolarmente comportamenti rispettosi e collaborativi in contesti diversi.	Adotta sempre comportamenti rispettosi e collaborativi in modo consapevole nei contesti diversi.

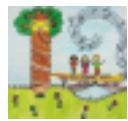


## MUSICA

Dimensioni	Criteri	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	<b>Ascoltare e riprodurre ritmi, timbri, melodie</b>	La sollecitazione dell'insegnante favorisce la partecipazione alle attività musicali.	Ascolta e riconosce alcuni generi musicali. Partecipa adeguatamente all'esecuzione di canti, ritmi e brani strumentali.	Ascolta e riconosce i diversi generi musicali in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

## ARTE E IMMAGINE

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>Gestire lo spazio grafico ed usare tecniche e materiali diversi</b>	Rappresenta in modo abbastanza comprensibile forme e oggetti, usando le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, usando in modo non sempre preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta in modo adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, con uso appropriato delle diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti, usando in maniera ottimale diverse tecniche grafico-pittoriche.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<b>Individuare i principali elementi di un'immagine o un'opera d'arte</b>	Osserva e descrive in maniera superficiale gli elementi delle immagini	Osserva e descrive in modo semplice gli elementi di un'immagine.	Osserva e descrive adeguatamente gli elementi di un'immagine, cogliendone il significato espressivo generale.	Osserva e descrive in modo appropriato ed originale le immagini, individuando il significato espressivo dei vari elementi.



## EDUCAZIONE MOTORIA

<b>MUOVERSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<b>Conoscere le parti del corpo e muoversi consapevolmente</b>	Ha parziale consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede poca padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha adeguata consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede adeguata padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha soddisfacente consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede buona padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha piena consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede padronanza degli schemi motori e posturali.
<b>IL GIOCO E LO SPORT</b>	<b>Conoscere e rispettare le regole</b>	Non sempre partecipa alle attività di gioco nel rispetto delle regole e dei compagni.	Riconosce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport l'importanza delle regole .	Sperimenta all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole.	Comprende nel gioco e nello sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.